

Domingo, 10 de agosto de 2003

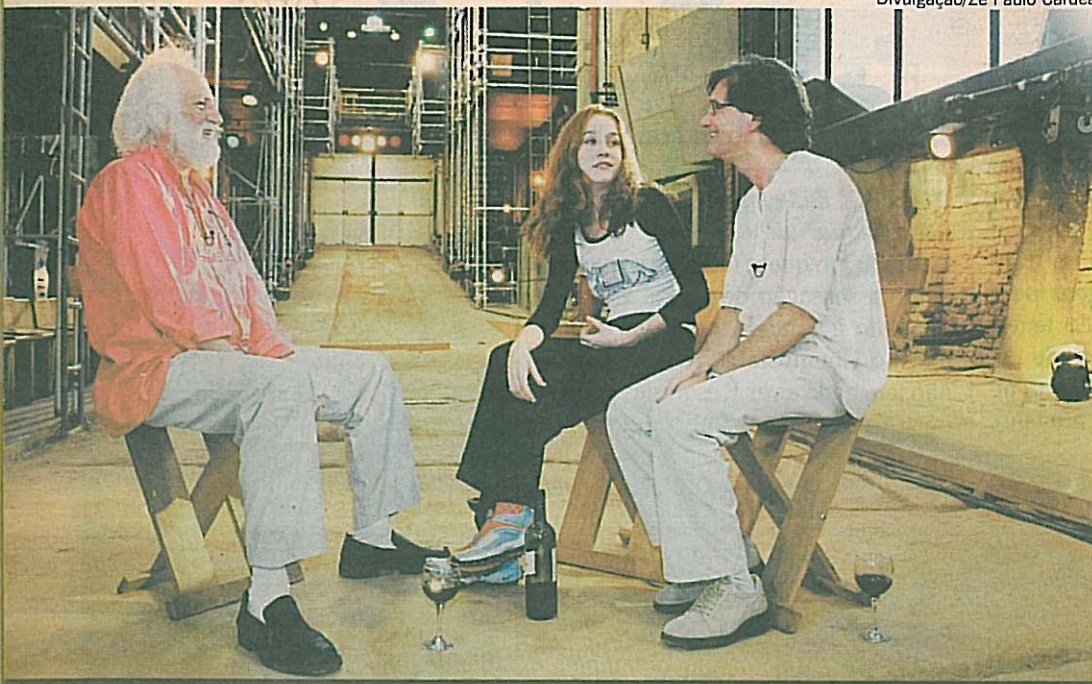
O GLOBO

REVISTA *da* TV

SHOW DE GLÓRIA

Duplo aniversário:
do 'Fantástico' e de
sua apresentadora,
Glória Maria





● SERGINHO GROISMAN e Camila Morgado entrevistam o diretor de teatro Zé Celso Martinez

Uma nova parceria está vindo por aí

Simone Mousse

ELAS DESCOBRIRAM por acaso que têm muita coisa em comum e decidiram usar a sintonia para dar início a uma parceria profissional. Serginho Groisman e Camila Morgado fizeram entrevistas com quatro bambambans do teatro (Zé Celso Martinez, Augusto Boal, Antunes Filho e Gerald Thomas), que vão ao ar a partir do fim de agosto, no "Altas horas". Depois, o Futura também vai exibir.

— Eu entrevistei a Camila no programa em fevereiro. Conversamos muito e vi que ela era inteligente e que tinha um espírito crítico interessante — elogia Serginho. — Trocamos algumas idéias e surgiu este projeto de entrevistar os diretores de teatro.

O trabalho em parceria foi gravado há mais de um mês. Camila ainda estava ruiva (hoje ela está com os cabelos pretos para o filme "Olga").

Ela e Serginho estudaram muito para as entrevistas. Agora estão em fase de levantar material fotográfico para incrementá-las. Camila, que até então só tinha experiência em responder perguntas, confessa que sentiu um frio na barriga.

— Falei para o Serginho: "Nunca entrevistei ninguém, acho que não sei fazer isso!". Mas ele disse que tinha que ser eu — conta a atriz.

A parceria, segundo o apresentador, deu certíssimo. E agora ele quer repetir:

— Vamos diversificar com pessoas de cinema, artes plásticas, arquitetura. Estamos com umas idéias aí...

Camila ficou empolgada com o resultado:

— Esses quatro primeiros foram meio que pilotos, para ver no que daria. Mas pretendemos continuar, sim. Ainda tem muita gente que queremos entrevistar.

Serginho Groisman e Camila Morgado fazem entrevistas juntos e pensam em novos projetos em dupla

Dupla aposta no bom humor

NO DIA DA ESTRÉIA do filme "Matrix", Alexandre Giachetto e Fernanda Fernandes, âncoras do "Fala Brasil", da Record, vestiram roupa preta, puseram óculos escuros e, com ajuda de um efeito especial, simularam até um voo no estúdio. Para informar a chegada do inverno, mais uma ousadia: eles apareceram de casaco, gorro e cachecol diante das câmeras. O bom humor e o improviso são marcas registradas da dupla, que assim chama a atenção do público para as principais notícias do dia.

— Tudo foi idéia nossa. Temos liberdade e personalidade para isso — afirma a gaúcha Fernanda, de 26 anos.

Fernanda e Giachetto são titulares do "Fala Brasil" desde 9 de janeiro, em substituição a Mônica Waldvogel e Rodolfo Gamberini. Com o tempo, eles imprimiram ao telejornal um estilo mais descontraído. Em vez de ficarem estáticos na bancada, apresentam algumas notícias de pé, andam pelo cenário, brincam um com o outro e com os repórteres que entram nos *links* ao vivo.

— Quando demos a notícia do novo corte de cabelo do David Beckham, fizemos uma brincadeira. Mas podemos discordar. Fernanda disse que o achava lindo e eu retruquei: "Só se for na sua casa" — conta Giachetto, de 29 anos, nascido em Ribeirão Preto, interior de São Paulo.

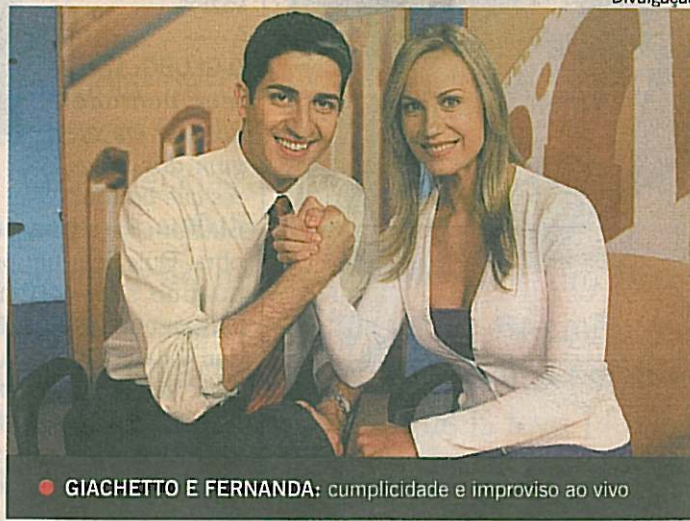
Dia desses as madeixas de Giachetto foram motivo de piada de sua parceira. Mas ele, que tira sempre o paletó ao entrar em cena, garante que a mecha branca no cabelo é original:

— Fernanda me defendeu dizendo que eu não pinto.

Quando o colega fez aniversário em março, a gaúcha o surpreendeu com um bolo e cantando parabéns no encerramento do programa. Para Giachetto, foi uma prova de companheirismo. Mas a dupla que está sempre inventando moda já ganhou puxão de orelhas ao deitar-se no chão para fazer alongamento.

— Temos jogo de cintura e humor, mas sempre com equilíbrio. Sabemos que existem limites — confessa Fernanda.

● PAULO RICARDO MOREIRA
Divulgação



● GIACHETTO E FERNANDA: cumplicidade e improviso ao vivo